

Un  
journal  
fait par  
les élèves

07



10



18



Journal n° 11 / Janvier-mars 2025

# Le Ptit Renoir



## EDITO

Les 5e4 vous souhaitent une bonne lecture du nouveau numéro du journal du collège.

## Actus

Les 5e5 visitent le musée Mundolingua.

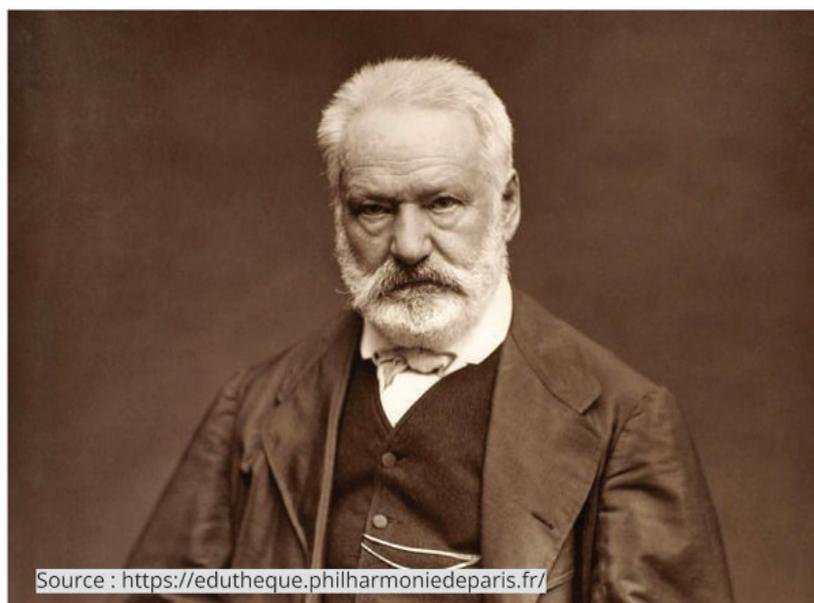
L'AS badminton aux championnats de France.



## Les 4e3 visitent la maison de Victor Hugo

Pour s'approprier la lecture des Misérables, Les 4<sup>e</sup>3 sont allés visiter la maison de Victor Hugo, située sur la place des Vosges, dans l'ancien hôtel de Rohan Guéméné, à Paris. C'est un musée monographique, c'est-à-dire qu'il place l'artiste ou l'auteur, ici Victor Hugo, au cœur de ses activités, de son lieu de vie.

Les élèves ont pu découvrir l'appartement personnel de l'auteur et sa décoration particulière. Ils ont également retrouvé des éléments du roman, comme un portrait de Cosette, au cours d'une visite guidée



Source : <https://edutheque.philharmoniedeparis.fr/>

sur le thème de l'enfance.

Léa et Luana

*Portrait de Victor Hugo*

*Les 4e3 dans le salon chinois*



## Les 5ème 5 au musée Mundolingua

Le vendredi 21 mars, les 5ème 5 sont allés avec Mme Ferrer et Mme Duchiron au musée Mundolingua, un musée des langues à Paris dans le cadre de la Semaine des Langues. Répartis en deux groupes, un intervenant a présenté les différentes langues dans le monde et comment contribuer à leur préservation. Ils ont pu aussi faire une visite autonome du musée avec un questionnaire sur les langues.

Cette visite a permis de découvrir plusieurs langues dans le monde comme le braille, des langages en sifflant ou en tapant, ou encore 200



langues des signes. Les élèves faisant allemand ont fait notamment fait un compte rendu sous forme d'affiches. Ces affiches sont d'ailleurs exposés dans le hall du collège.

Nabil

Dans le musée

Affiches pour la Semaine des Langues



## Les UPE2A au Hangar Y



Avec Mme Roux et Mme Mraizika (professeur documentaliste), les UPE2A ont visité le Hangar Y à Meudon-la-Forêt.

Qu'est ce que le Hangar Y

Le hangar Y est un ancien hangar à ballons dirigeables, situé à Meudon au Sud-Ouest de Paris. Il s'agit du premier hangar à dirigeable au monde, ainsi que l'un des plus grand et l'un des seuls encore debout. Il est classé : "monument historique" en 2000. Il est également inscrit par la France sur la liste indicative de la patrimoine mondial de l'UNESCO. IL est réhabilité et devient, en 2023, un centre de tourisme d'affaire,

avec une dimension culturelle.

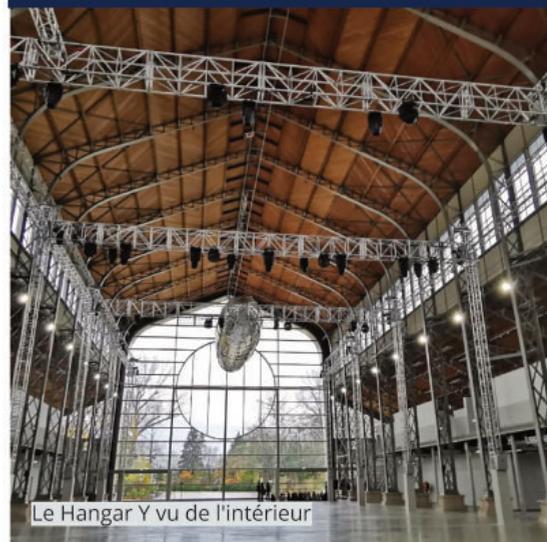
Que trouve dans le jardin du Hangar Y ?

Le parcours d'œuvre du Hangar Y propose une expérience unique de l'art, avec des œuvres qui invitent à la découverte, à la participation, à la réflexion et au dialogue harmonieusement avec l'environnement.

Stella, Chanel, Chloé M



Cette sortie s'intègre dans le cadre d'un projet sur l'Art, les élèves réalisent un parcours de visites pendant l'année. Cette sortie en fait partie. Le hangar Y est situé à côté de la forêt de Meudon, c'est dans cet endroit que le premier ballon dirigeable militaire était entreposé. En mémoire de cette histoire, l'artiste Lee Bull d'origine coréenne a réalisé un dirigeable en tissu polyester feuilles d'aluminium. Il a été fermé pendant de longues années et a été réouvert récemment. Il propose des expositions et des événements culturels varier.



Qu'est ce que les élèves ont découvert ?

Dans le hangar Y nous pouvons trouver des choses assez surprenantes comme une maison faite entièrement en casseroles de l'artiste Subodh Gupta, puis la classe de Mme Roux a vu une sculpture de Barthélémy Togo, un arbre composé de mains qui donnent l'impression de vouloir s'enfuir !

Au cours de cette visite, les élèves ont pu expérimenter l'art du dessin, ils ont dessiné un plan du Hangar Y.

## Les débuts du cinéma français



Les 5°3, Madame Esteva et Madame Mraizika se sont rendus à Viroflay à la galerie de l'Écu de France pour observer une partie de la collection des premières affiches de cinéma du collectionneur Eric Lange. Ces affiches datent de 1895 à 1914.

Ils ont pu voir les premières affiches du cinéma français et le cinématographe Lumière (le premier cinématographe) inventé par les frères Louis et Auguste Lumière en 1895.

Les premiers films duraient entre 40 et 50 secondes. La séance coûtait 1 franc.

Un des personnages les plus connus de l'époque est Max Linder. C'était un personnage comique. La plupart des films étaient diffusés dans les fêtes foraines. Un exemple de films connu : *l'arroseur arrosé, la sortie des usines Lumière*. D'ailleurs la sortie d'usine est un film souvent repris pour de grands événements comme la fête du cinéma. Les affiches de cinéma étaient de vrais objets d'Art, elles étaient dessinées par des dessinateurs connus. Les noms des réalisateurs sur l'affiche n'étaient pas trop mis en valeur contrairement à

aujourd'hui.

Cette sortie a également été effectuée par les élèves d'UPE2A et Madame Roux.

Zoé

## Les 4e au Musée de la Marine



Dans le musée



Un petit film pour commencer la visite



Petit arrêt devant la Tour Eiffel



Des tableaux monumentaux pour représenter la mer

Les jeudis 13 et 20 mars, les élèves des classes de 4e ont visité le Musée de la Marine.

Situé dans le palais de Chaillot, au Trocadéro, face à la Tour Eiffel, ce musée est dédié au monde de la mer. Les élèves y découvrent différentes maquettes de navires, des plus anciens au plus récents, des navires de pêche, de commerce et de croisière. Il y a également toute une partie consacrée à la marine de guerre (et il y a même un simulateur qui permet de prendre les commandes d'un avion de chasse et de décoller du porte-avion Charles-de-Gaulle).

En se baladant dans le musée, les élèves ont ainsi appris que les mers et les océans sont devenus des espaces mondialisés parcourus par de nombreux flux et convoités pour leurs différentes ressources.

## L'atelier Maths en Jeans



### Pourquoi "Maths en Jeans" ?

L'atelier s'appelle ainsi car c'est le nom de l'association qui gère les ateliers en France et à l'étranger. Cette association a reçu la médaille du CNRS du projet éducatif innovant en 2024.

Le but est de faire découvrir le monde de la recherche mathématique aux lycéens et aux collégiens.

Le collège reçoit ainsi l'aide de deux chercheurs, Isabelle Bloch de l'université de la Sorbonne et Marc Aiguier de Centrale Supélec.

Les élèves travaillent sur un sujet

de recherche une heure par semaine. Ils rencontrent des chercheurs qui viennent les aider et en fin d'année ils présentent leur travaux aux congrès de Maths en Jeans qui rassemblent les élèves d'Ile-De-France. Cette année, le congrès a eu lieu le vendredi 25 et samedi 26 mars à l'université Paris-Dauphine.

Cette année, le congrès a

accueilli 500 élèves de Paris, Madrid (Espagne), Dusseldorf (Allemagne), Tunis (Tunisie) et Alger (Algérie). D'autres congrès ont aussi lieu un peu partout en France et à l'étranger.

Noé, Anton, Nael T, Naël

## Rencontre avec Lloyd Chéry : plongée dans le journalisme et la culture pop !



Séance de questions-réponses

Le mardi 25 mars 2025, durant la semaine de la Presse, la classe de 6è4 (Projet Education aux médias) a eu l'opportunité unique de rencontrer Lloyd Chéry, un journaliste passionné spécialisé dans la culture pop et la science-fiction.

Pendant deux heures, il a partagé son expérience et son savoir sur le monde du journalisme. Lloyd travaille pour différents médias. Même s'il a commencé à la radio (France bleue et France Inter), il écrit aussi dans des magazines, des reportages, des éditos, des interviews (Le Point, Télérama, Métal Hurlant...). Par ailleurs, il produit et anime le podcast, « C'est plus que de la SF » consacré à l'univers de la science-fiction, sous toutes ses formes (littérature, cinéma, séries, jeux vidéo, mangas, BD...).

Les élèves de la classe s'étaient documentés sur ses productions et son parcours et avaient préparé des questions à lui poser. Au cours de son intervention, il a exposé quelques bases du journalisme : comment recueillir les informations, approcher des personnes célèbres pour les interviewer, vérifier ses sources et structurer les articles. Son métier est passionnant : il a pu rencontrer des célébrités comme Thomas Pesquet ou Ridley Scott et a eu l'occasion de voyager à plusieurs reprises à l'étranger. Grâce à sa spécialité de journaliste culturel, il reçoit gratuitement des livres, des invitations à des expositions ou à des projections audiovisuelles. Travaillant dans le domaine de la culture, il n'est pas exposé aux

dangers que rencontrent certains journalistes en zone de guerre.

Il a précisé aux élèves qu'il fallait beaucoup travailler pour réussir, dans son parcours scolaire mais aussi une fois adulte pour progresser dans sa carrière. En tant que freelance, ses journées de travail peuvent varier. Il est par exemple fréquent qu'il ait, le week-end, à préparer des émissions ou à écrire des articles. Mais il estime que c'est une chance de pouvoir vivre de sa passion.

A la fin de son intervention, il a pu échanger avec les élèves de la classe sur ses films, séries et mangas préférés. Pour finir, scénariste de la

B.D. récemment publiée « Vertigéo », il a dédié des exemplaires aux élèves qui se l'étaient procurés. A cette occasion, la classe a pu décrocher son premier scoop puisque Lloyd Chéry a annoncé qu'il travaillait actuellement sur la suite de cet album !!

LA CLASSE DE 6è4

## Basket

Le 29 janvier, en championnat départemental, l'équipe minime. Ils ont joué contre Rueil-Malmaison, face à qui ils ont perdu le match 17 à 8, et Chaville. L'équipe de Jean Renoir a remporté ce second match 28 à 7, se qualifiant ainsi pour la suite du tournoi.

En mars, l'équipe de Benjamins a disputé plusieurs matchs contre Landowski, Gounod, Bartholdi et Auriol pour déterminer qui irait en championnat départemental. Lors de cette première journée, notre équipe a remporté 4 de leur 5 matchs, finissant 1er du district. Nous suivons leurs prochains matchs en championnat départemental.

Quelques jours plus tard ce fut au tour des Minimes d'entrer en action pour leur demie-finale départementale à Bois-Colombe. Ils ont remporté leur premier match contre Bois-Colombe, mais ils se sont inclinés face à Courbervoie. Même s'ils ne rejoindront pas la finale départementale, ils peuvent être fiers de ce qu'ils ont accompli, finissant parmi les 10 meilleures équipes du 92.



## Tennis de table

En janvier, l'AS Tennis de table a participé au championnat du district à au collège Dupanloup, à Boulogne. Notre équipe a fini 3ème du championnat du district.

## Badminton

Mercredi 2 avril, les élèves de l'AS badminton jouaient leur qualification pour le championnat de France. Après plusieurs matchs, dont certains étaient arbitrés par Chloé, l'équipe 1 du collège, composée de Clara, Margaux, Théo et Gabriel B, s'est qualifiée. Ils iront donc du 19 au 21 mai disputer les championnats de France à Mérignac.



## Education au développement durable en 6e3



La mise en pot du miel des abeilles du collège



Un peu de jardinage

Les 6°3 travaillent cette année en compagnie de MME AUBRY et de MME DY. Dans un premier temps, ils tentent de comprendre les enjeux de la protection de la biodiversité. Par la suite, ils mèneront des actions: comme planter des végétaux dans la cour dans la but de favoriser le développement des insectes pollinisateurs ou s'occuper de la ruche. Une

apicultrice se nommant Hélène vient extraire le miel, le met dans des pots pour le donner aux élèves afin qu'ils puissent dessiner l'étiquette et de voter pour la meilleure. Ils ont vendu le miel le 11 février pour la remise des bulletins des 6° et 5° et le 13 février pour la remise de bulletins des 4° et 3°. Selon Madame Dy, ce projet permet de révéler les élèves en

difficultés et de les valoriser, de créer un lien entre les élèves et les professeurs et de développer d'autres compétences quel l'on n'apprend pas à l'école.

Zoey, Eva, Satkiran, Jeanne

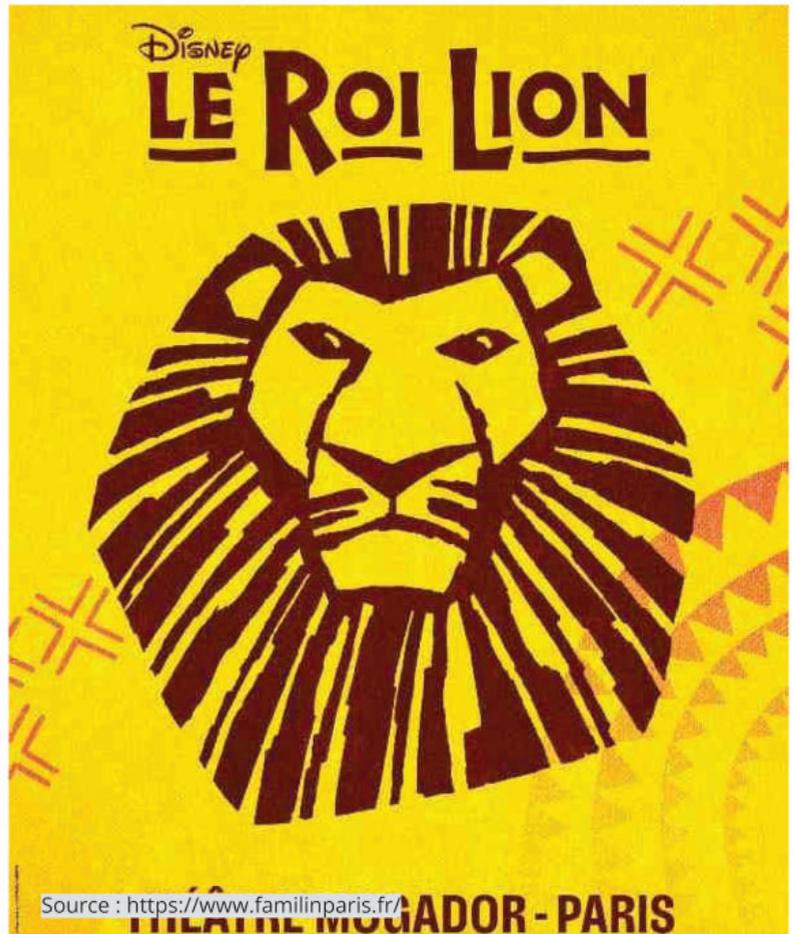
## Une élève de Jean Renoir joue dans le Roi lion

Le spectacle raconte l'histoire de Simba, un jeune lionceau destiné à devenir roi. Après avoir fui son royaume suite à la mort tragique de son père, le roi Mufasa, Simba s'unit à ses amis fidèles, Timon et Pumbaa, pour apprendre l'importance de l'amitié et de la responsabilité.

Cependant, le destin le rappelle à ses devoirs royaux lorsqu'il croise le chemin de Nala, son amour d'enfance, qui le supplie de revenir et de reprendre sa place légitime sur le trône. Le Roi Lion explore des thèmes profonds tels que l'identité, la rédemption et la quête de soi, tout en célébrant la force de la famille et du cycle de la vie.

La comédie musicale emblématique "Le Roi Lion" continue d'enchanter le public au Théâtre Mogador à Paris. Inspiré du célèbre film d'animation de Disney, le spectacle raconte le parcours initiatique de Simba, un jeune lion destiné à devenir roi, à travers des décors somptueux et des costumes impressionnants.

La mise en scène de Julie Taymor, saluée pour sa créativité, donne vie à la savane africaine avec plus de 200 masques et marionnettes, offrant une expérience immersive aux spectateurs. Les chansons intemporelles, composées par Elton John et Hans Zimmer, sont interprétées par une troupe talentueuse de près de 50 artistes, accompagnés par un orchestre de 11 musiciens.



Source : <https://www.familinparis.fr/>

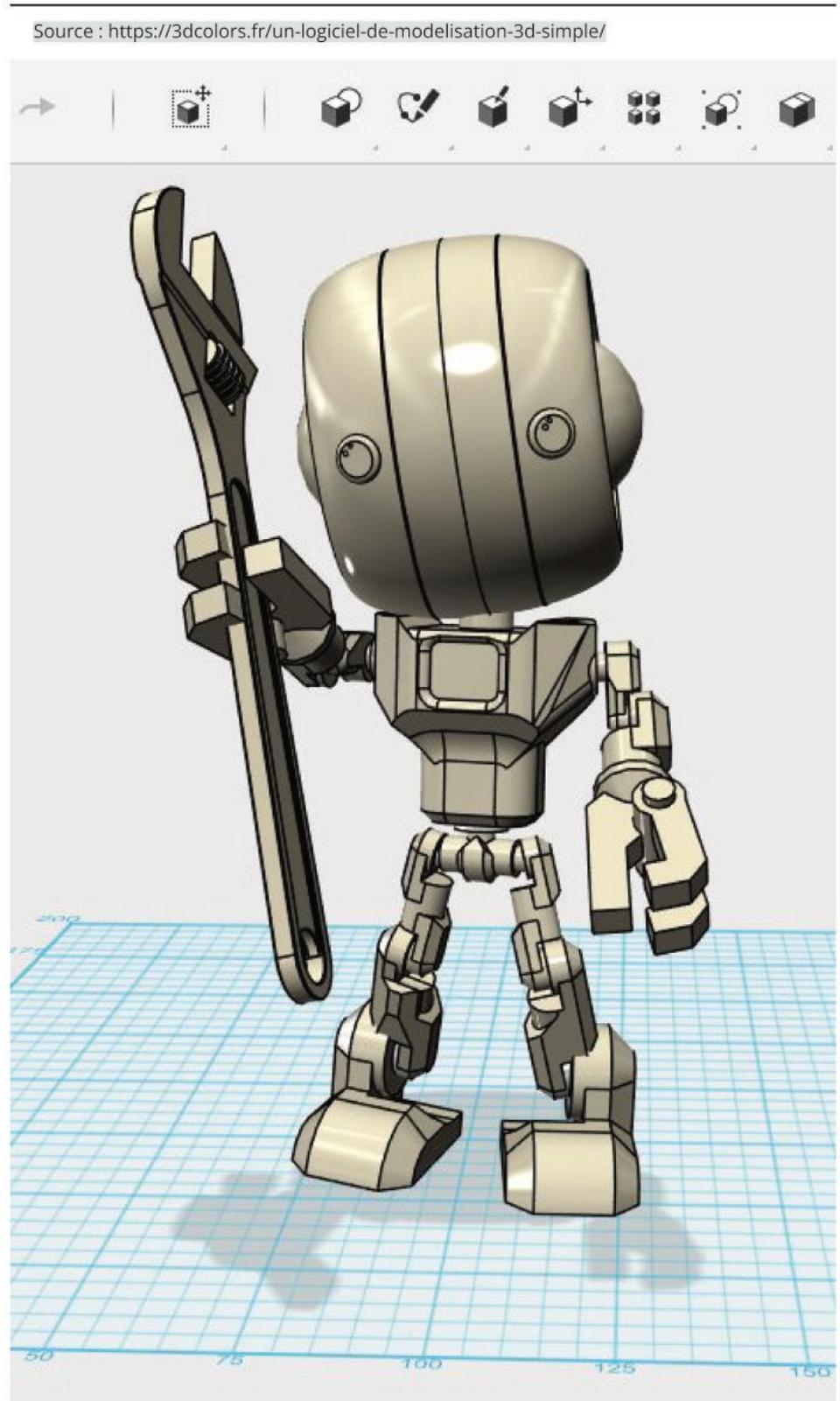
Le spectacle est programmé jusqu'au 29 juin 2025, avec des représentations en français surtitrées en anglais pour les catégories 1 et Argent, facilitant ainsi l'accès aux spectateurs internationaux. Les représentations ont lieu en soirée à 20h, avec une ouverture des portes à 19h, et en matinée à 15h, avec une ouverture des portes à 14h.

## Ma passion, la programmation

Je m'appelle Naël et je me passionne pour la modélisation 3D. J'ai découvert la modélisation 3D en regardant des tuto YouTube et je suis tombé sur le logiciel blender. Je l'ai installé sur mon ordinateur et, tuto après tuto, j'ai appris les textures, shader ect...

J'ai découvert cette passion grâce aux vidéos sur la plateforme YouTube comme la programmation. Pour ça, j'ai d'abord choisit un langage de programmation entre java, C++ python. J'ai choisi python pour sa facilité de compréhension comme pour la modélisation, j'ai regardé des vidéos youtube pour apprendre les différents codes, comme boucle while, qui répètent un code et qui enregistre un condition.

Naël S





# LE CLUB DE LECTURE

Tous les mardis, à 12h45 les 5èmes et 6èmes viennent au CDI avec Mme Mraizika pour partager leur lecture. C'est aussi un moment de plaisir, ils lisent tous types de livres. Avec la bibliothèque du Trapèze, le club de lecture travaille sur un projet qui consiste à mettre en valeur leurs coups de cœurs qui seront exposés sous forme d'affiches à la bibliothèque du Trapèze et au CDI.

Parmi les livres choisis, il y a *Harry Potter*, par J.K Rowling, le manga: une *Sacrée Mamie*. par Yoshichi Shimada Mais aussi les deux BD : *En Scène* et *Lou* par Julien Nee, et le roman *Le cochon de Noël* aussi par J.K Rowling

Avant les vacances de Noël, ils ont pu aussi aller à la bibliothèque pour emprunter des livres. Au sein du CDI, ils ont pu présenter leurs coups de

cœurs de la maison ou au CDI.

Il y aura d'autres projets au cours de l'année.

On peut s'inscrire au club en demandant à Mme Mraizika au CDI. Lorsque l'on est inscrit, il faut venir à chaque séance.

Nabil, Melvin, Jihed, Naël S

## La brigade des lecteurs

Les élèves de la 6ème3, encadrés par Mme Pourgaton (professeur de Français) et Mme Mraizika (professeur documentaliste), proposent une mise en voix de l'album du prix des Incorruptibles devant les UPE2A et les d'autres élèves de 6ème. Cet album a été choisi car c'est le seul album des 5 livres des incorruptibles.

Les 6ème3 vont enregistrer le livre audio de l'album : *Te souviens-tu Marianne ?*

Lors de la journée porte-ouverte au collège, les 6ème3, ont été les ambassadeurs pour présenter les différents projets autour du prix des incorruptibles : le journal des lecteurs, le partage de lecture, les mises en voix et l'enregistrement du livre audio.

### **TE SOUVIENS-TU MARIANNE ?**

Cet album raconte l'histoire vraie d'une résistante, Marianne Cohn, pendant la seconde guerre mondiale. (L'album peut être emprunté au CDI.)

Chloé M, Chanel, Stella



Citation  
préférée de  
Mme  
Pourgaton :

"La question  
n'est pas de

savoir si j'ai le temps de  
lire ou pas, mais si je  
m'offre ou non le bonheur  
d'être lecteur." De Daniel  
Pennac

## Chorale du collège Jean Renoir



N'insiste pas

Cette année, les élèves de la chorale travaillent sur le thème de la vie, avec des chansons comme Le Cycle de la vie (le Roi Lion), "Tout pour moi" de Clara Luciani, "I'll be there for you" (générique de Friends)...

Les répétitions de la chorale ont lieu tous les jeudis de 12h30 à 13h30. Il y a une trentaine d'élèves à la chorale, beaucoup de 3<sup>ème</sup> et de 6<sup>ème</sup>. Au mois de Juin, les élèves de la chorale feront un concert et ils joueront pour les portes ouvertes du collège le 8 mars, sur le thème de la journée des droits des femmes.

Naël M, Nael T, Noé, Anton, Nathan

Ci-contre : vidéo de la performance sur la chanson "N'insiste pas"

## Concours de marque-page du CDI

Cette année Mme Mraizika organise la 5ème édition du concours marque-pages, c'est un concours qui valorise les élèves et leurs productions. C'est un beau concours pour laisser exprimer l'imagination des élèves.

La fin du concours est au mois de janvier. La règle est de faire un dessin sur un papier format marque-page : 5,5 cm de largeur et 20 cm de longueur. On doit accompagner le marque page d'un dessin original sur la nouvelle année. Ce concours plaît beaucoup aux élèves. Ils sont amenés à voter pour leur marque-pages préférés. Les gagnants vont recevoir chacun un livre.

Satkiran, Jeanne, Eva, Zoé



## La routine enchantée par les 5e4

**En Français, les 5e4 et Mme Berthelot ont écrit des poèmes s'inspirant du poète Francis Ponge pour redonner aux objets du quotidien toutes leurs lettres de noblesse. Ils vous proposent d'en lire quelques uns.**

### Mon Ami Fluo

Il repose tranquillement au fond de ma trousse, prêt à briller. "Je suis prêt à éclairer !", semble-t-il dire avec enthousiasme. Dès que je le prends, il devient un magicien coloré, il danse sur la page et illumine chaque mot qu'il touche.

Chaque trait de couleur montre ce qui est important. "Regardez-moi !", clame le surligneur. Il transforme le texte en une oeuvre éclatante, chaque mot brille comme une étoile dans la nuit, la lecture devient plus joyeuse.

Mon surligneur est mon petit rayon de soleil. Jaune, bleu, rose, vert... chaque couleur a sa propre magie. Il rend mes notes vivantes, colorées et amusantes et transforme mes cahiers en arcs-en-ciel. "Je fais briller les idées !" chante-t-il.

Satkiran

### L'écharpe

L'écharpe, pliée, se tient là, simple, discrète, fragment de tissu. Elle n'est

rien qu'une longueur de laine, et pourtant, elle est tout : un geste, un abri, un souffle. Elle se glisse, se tord, se serre sous les doigts, elle devient une peau, un lien, une douceur qui s'étend. Elle protège sans bruit. Entoure sans prétendre.

Quand elle tombe, elle ne tombe pas. Elle se pose, simplement, en attendant le retour du corps.

Qui comme une nécessité.

Viendra lui redonner vie.

Aichata

### Le Quatre Couleurs

Petit outil aux multiples visages, Un corps simple, ressemblant à une fusée.

Quatre pointes logées dans ton ventre, Chacune prête à tracer, à colorier le monde.

Le bleu, une pensée qui s'élançe,

Le rouge, une idée qui jaillit,

Le vert, un souffle de nature,

Le noir, la profondeur du rien.

D'un clic, tu changes de peau,

S'adaptant aux humeurs du jour,

Un fil qui court, et le monde s'écrit,

Dans l'équilibre de ta simplicité.

Nael

### Mon amie la console

Elle trône devant moi, ce0e forme rectangulaire composée d'une coquille faite d'une manière étrange créée par l'Homme appelée « plastique ».

Derrière son bouclier, se cachent mille et un fils et puces électroniques formant un labyrinthe infernal cachant bien des

mystères.

Deux fils, tels des tentacules, relient le boîtier aux man0es parsemées d'innombrables boutons de différentes couleurs.

Connectée à un écran, celui-ci s'anime d'une multitude de formes colorées et de sons. La console prend vie !

La plupart des gens croient que les consoles de jeux ne sont pas des êtres pensants. Mais en vérité, elles le sont et leurs pensées doivent être négatives envers nous, les humains : « J'en ai marre d'être jetée, manipulée et secouée comme un vulgaire déchet ! »

Aussi pour faire la tête, elle bugge. Alors, moi, je la console...

Noé



Source : <https://www.uniterre.com/guide-de-voyage/etats-unis/carte-des-usa/>

## The 5°4 Pen Pals

The 7th graders have American pen pals from Ohio. This project was organized by Ms. Ferrer and another teacher from the United States of America.

The project consists of exchanging letters with teenagers like us on the other side of the world, to find out how they live. It's incredible, don't you think ?

We interviewed some 7th grade students to find out what they think !

**Question to ask : How do you feel about having an American pen pals ?**

**CHLOE V :** It's cool because we

can talk to students from the United States and make friends on the other side of the world!

**Aichata :** It's really great ! I was able to make a new American friend, and we can learn more they live over there!

**Dylan :** I like it because we can interact with students from another country.

We also interviewed Ms. Ferrer to ask her a few questions :

**Amber : Why did you choose Ohio?**

**Ms. Ferrer :** It was easy because I used to live in the USA and I know the teacher.

**Serena : Why did you choose to do this project ?**

**Mme Ferrer :** Because it's a great cultural opportunity to experience real, authentic language (both reading and writing), to learn about in another culture and to discover the lives of real middle school students in the United States.

Serena, Amber

## Conversation with Aishwarya

**Journalist : What do you like ?**

**Aishwarya :** I like teach for English, I like discovering new countries, meeting new students and helping them speak better English. I'm from India.

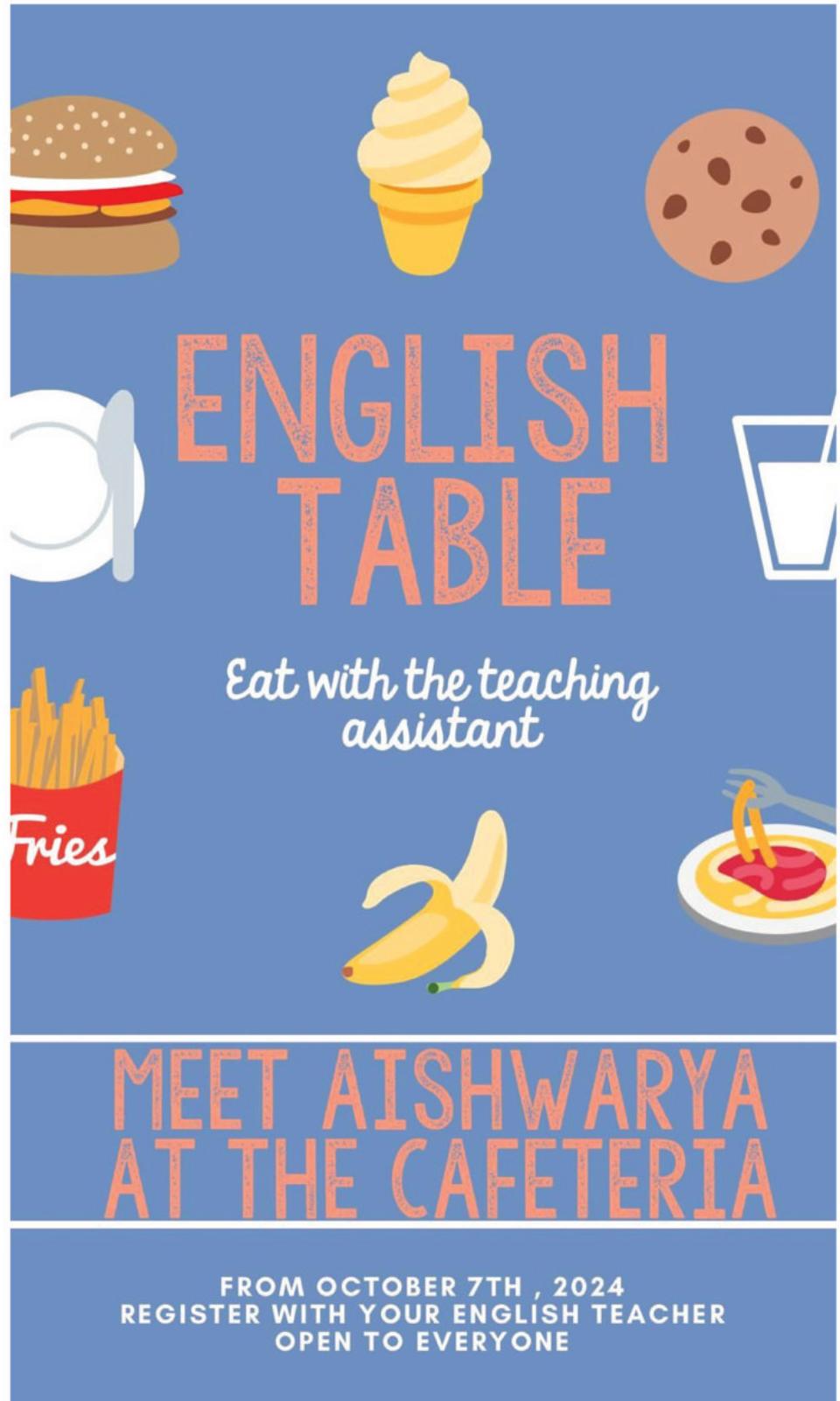
**Journalist : What do you do with students at noon and after school ?**

**Aishwarya :** At noon, I have lunch with students. After school, I do activities like playing video games, fun games, reading comic book and listening to music.

**Journalist : Do like spending time with students ?**

**Aishwarya :** Yes, I love debating with students. I talk about different subjectsttopics that interest them and it helps them speak more easily.

Jeanne, Eva, Zoey, Satkiran



**ENGLISH TABLE**

*Eat with the teaching assistant*

**MEET AISHWARYA AT THE CAFETERIA**

FROM OCTOBER 7TH , 2024  
REGISTER WITH YOUR ENGLISH TEACHER  
OPEN TO EVERYONE

# Le coin de la webradio



Raconte moi ton stage

Les chroniques géographiques

