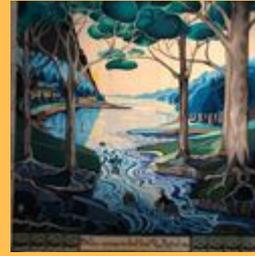


Un
journal
fait par
les élèves

04



10



24



Numéro 12 / Avril-Juin 2025

Le P'tit Renoir



EDITO Sommaire

Actus p 2
Le CVC en action p 11
Sports p 12
Culture p 14
Sciences p 24
World p 27
Le coin de la
Webradio p 28

Journée mémorielle au camp du Struthof

Les élèves de 3e
participent à une
journée mémorielle au
Struthof, en Alsace,
organisée par la Mairie
de Boulogne (p 7-8)

L'AS badminton aux championnats de France (p 12)



Le projet vélo en 6e1



Crédits : Mr Guesne

La Recyclerie sportive

La Maison de la planète de Boulogne Billancourt a ouvert une recyclerie sportive. Son objectif est récupérer, de réparer et de remettre en circulation du matériel sportif et notamment des vélos.

A la Recyclerie, plusieurs ateliers sont mis en place :

- un atelier de transformation du matériel sportif qui permet de redonner vie à du matériel de sport.
- un atelier de co-réparation de vélo pour apprendre à réparer soit même son vélo, sa trottinette ou ses rollers.

Ce projet a commencé début mars avec les professeurs de sport. L'objectif de ce projet est d'apprendre aux élèves à faire du vélo en toute sécurité, ce qui peut leur être utile plus tard, pour aller d'un point A vers un point B par exemple. Les élèves de 6e1 sont allés à la Maison de la Planète pour apprendre à réparer un pneu crevé. La semaine suivante, les 6ème1 ont fait des parcours pour

apprendre à faire du vélo

Cela s'explique par le fait qu'ils ont une sortie le 19 juin dont le but est de rejoindre le parc de Sceaux puis Versailles pour revenir ensuite au collège, soit une boucle de 35 km. Il y aura 8 élèves accompagnés de Mr Guesne et de Mr Gourney. Le collège a acheté 5 vélos et des casques pour cette sortie. Grâce à cette activité,



Crédits : Me Guesne

Le parc de Sceaux



Crédits : Mr Guesne

On se prépare pour la sortie

un élève qui ne savait pas faire de vélo sait à présent en faire.

Stella, Melvin, Chloé M, Chanel

Les 4^{èmes} au Palais de Justice



Crédit : Mme Gomez

Petite histoire du Palais de Justice :

Le Palais de Justice était l'ancien lieu de vie des rois, comme Philippe Auguste, le dernier roi l'a habité était Charles V. En 1792, Louis XVI est passé devant les juges. Pour avoir vendu des secrets aux allemands, Alfred Dreyfus a été jugé dans ce Palais. Mata-Hari a aussi été jugé dans le Palais de Justice pour espionnage pendant la 1^{ère} Guerre Mondiale.

Le Palais de Justice, de l'île de la Cité, se situe dans le 1^{er} arrondissement de Paris. Les 4^{èmes}, l'ont visité le 29 avril 2025 et le 20 mai 2025. Certains élèves ont assisté au procès de Yunique Abbas, accusé d'avoir cambriolé la

célèbre star de télé-réalité et femme d'affaires, Kim Kardashian. Monsieur Abbas est aussi accusé de hold-up, de séquestration, de vol et d'agression à main armée en bande organisée. Tandis que d'autres classes de 4^{èmes} ont assisté au



Crédit : Mme Gomez



Crédit : Mme Gomez

procès de Majdi Nema, ancien rebel syrien, il est accusé de complicité de crimes de guerres.

Noé et Nathan

Un séjour sportif de 5 jours pour la 5ème2.



Escalade de rochers Crédits : Mr Lemoniz



Dans la forêt Crédits : Mr Lemoniz



Un peu de vélo Crédit : Mr Lemoniz



Petite pause Crédit : Mr Lemoniz

Du lundi 2 juin au vendredi 6 juin, la classe des 5e2, spécialisée dans le badminton, a eu l'occasion de passer un séjour sportif dans la commune de Buthiers, au nord de la France en Seine-et-Marne accompagnée de monsieur Angot, monsieur Lemoniz et madame Iod, professeurs de sport au collège Jean Renoir. Cette semaine avait pour but de vivre en communauté ainsi que de pratiquer différents sports tels que la course d'orientation en forêt, l'escalade, le VTT ainsi que la sarbacane. Le départ a eu lieu le matin du lundi 2 juin en car ainsi que le retour qui a été effectué le soir du vendredi 6 juin. Les élèves ont été logés dans des chambres de 6 personnes et ont été nourris dans un self. Le prix du voyage a été diminué grâce à la vente de gâteaux organisée par certains élèves de la 5ème 2 lors de la journée porte ouverte.

Leyna, Eva, Louise, Anton



Crédits : <https://www.louvre.fr/decouvrir/vie-du-musee/a-la-decouverte-des-metiers-d-art-du-louvre>

Une doreuse du Louvre, elle se charge d'appliquer des feuilles d'or sur les cadres des tableaux.

LE MUSEE DU LOUVRE ET SES METIERS

Le musée du Louvre est l'un des plus grands musées du monde, situé en plein centre de Paris dans le 1er arrondissement. Près de 35 000 objets, de la Préhistoire au XXIe siècle, y sont exposés sur une superficie de 60 600m². Avec plus de 8 millions de visiteurs chaque année, il est le musée le plus visité au monde. Les 4è5 ont eu la chance de pouvoir travailler sur le Louvre il

y a quelques temps, plus précisément sur les métiers pratiqués dans ce lieu. Ils en ont appris plusieurs, souvent des métiers sur l'organisation du Louvre, par exemple ceux qui mettent les tableaux dans les cadres, les encadreur, ou encore ce qui gèrent les déplacements, accrochages, installations et transports des œuvres, les régisseurs d'œuvres,

etc.... Un projet vraiment intéressant permettant de se cultiver un peu plus sur les différents métiers permettant d'entretenir le Louvre.

Luana, Chloé V., Naël M.

5000 collégiens à Versailles

Le 26 mai, les 6e6 et les 6e1 ont participé à l'opération 5000 collégiens à Versailles. Cet événement comporte 5000 collégiens qui se réunissent au Château de Versailles. Cette visite consiste à faire découvrir aux 6e le château de Versailles sous plusieurs angles, des activités ont été proposées lors de cette visite en rapport avec la chimie et le botanique. Lors de cette sortie, il y a eu des élèves du département comme le 78,92. Les guides de cette sortie sont des comédiens qui ont joué des scientifiques et médecins. Les élèves ont découvert le jardin de Versailles, l'Orangerie. Ils ont une



Crédits : Mme Mathiot

activité leur permettant de découvrir comment fonctionne la fontaine. Les élèves de Jean Renoir ont notamment eu comme guide un comédien qui jouait le rôle de Colbert, ministre de Louis XIV.

Adam

Visite guidée costumée

Dans la cour du château

Crédits : Mme Mathiot



Crédit : Mme Gomez



L'entrée du camp

Journée mémorielle au camp du Struthof

Le camp de concentration de Natzweiler a été ouvert par les nazis en 1941, en Alsace annexée de fait par le III^e Reich, à la place d'une ancienne station de ski. Il regroupe essentiellement les déportés politiques et des résistants et il a la particularité d'être le plus occidental de tous les camps de concentration en raison de sa situation géographique. Il est le premier camp découvert par les alliés à l'Ouest de l'Europe, le 25 novembre 1944. Le camp Natzweiler-Struthof est un camp de concentration implanté en 1941 sur le territoire de l'Alsace annexée par l'Allemagne nazie. La Mairie de Boulogne-Billancourt a organisé la visite du camp pour des élèves des collèges et lycées de la ville, le vendredi 6 juin. Pour le collège Jean Renoir, 20 élèves de 3e

ont participé à la visite accompagnés les professeurs d'histoire du collège Jean Renoir : Mme Aubry et Mme Gomez. Le Struthof est le seul camp de concentration nazi situé sur le territoire français. Le camp Struthof reste un témoin vivant de la Seconde Guerre mondiale. Dans le camp de concentration, il y avait des personnes exécutées ou bien elles travaillaient jusqu'à l'épuisement. Elles étaient des cobayes pour tester des vaccins. Ils brûlaient les corps dans un four crématoire puis prenaient les cendres et les jetaient dans une fosse commune. Il y a eu une évasion de 5 personnes. Une personne a été exécutée après avoir été rattrapée par des soldats Allemands. Il y a eu 20000 morts dans le camp. Les

nazis, à la fin de la guerre, ont laissé le camp tel qu'il était puis, ils sont partis dans d'autres camps vers la Pologne. Les déportés ont dû marcher très longtemps et des personnes sont mortes car elles étaient maltraitées, ce sont les marches de la mort. Les soldats nazis trouvaient cela divertissant d'exécuter des personnes ; aidés par les kapos qui poussaient les déportés sur les grilles du camp pour les faire tuer. Les élèves ayant fait la visite ont enregistré des podcasts pour raconter la vie dans le camp. Vous pouvez les écouter via les QR code à la fin du journal.

Chanel, Chloé M, Stella, Melvin



Le camp du Struthof Crédit : Mme Gomez



Visite guidée du camp Crédit : Mme Bianco-Loitron



Découverte de la Petite France Crédits : Mme Bianco-Loitron

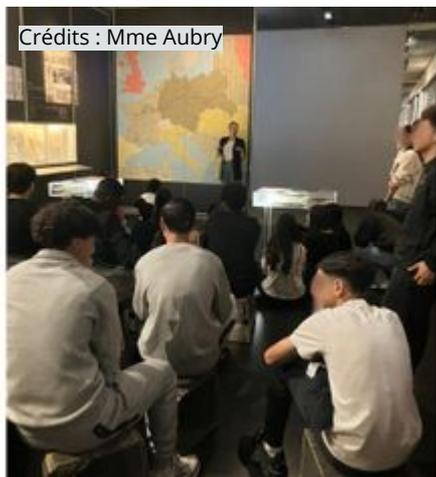


Cérémonie mémorielle Crédit : Mme Gomez



Une boutique insolite dans Strasbourg Crédits : Mme Gomez

Les 3e3 visitent un lieu de mémoire : au Mémorial de la Shoah



Crédits : Mme Aubry

Espace du musée sur les centres de mise à mort

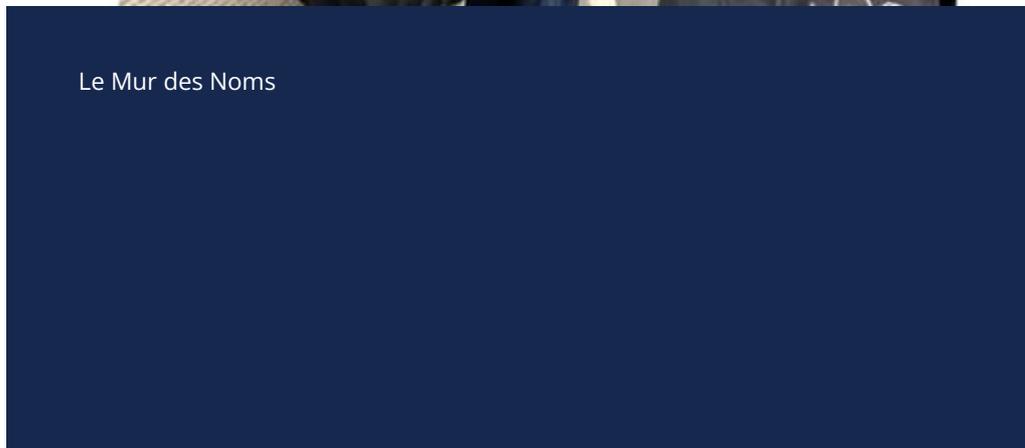


Crédits : Mme Aubry



Crédits : Mme Aubry

L'espace du musée sur la mise en place du processus génocidaire par les nazis.



Le jeudi 12 juin, les 3e3 se sont rendus au Mémorial de la Shoah, dans Paris. Ils étaient accompagnés par Mme Aubry et Mme Chantel.

Ils ont pu parcourir les différents des lieux de mémoire du Mémorial : le Mur des Noms, sur lequel sont inscrit les noms des Juifs de France qui ont été déportés vers les centres de mise à mort. Sur ce mur, on

retrouve notamment le nom de Simone Veil, qui a survécu aux camps. Ils ont aussi visité la Crypte qui rend hommage aux déportés morts dans les camps et le Mur des enfants, qui présentent les photos des enfants qui ont été déportés. Enfin, ils ont participé à une visite guidée du musée du mémorial. Au cours de cette visite, la guide leur a présenté la situation des Juifs non seulement en

France, mais également dans l'ensemble de l'Europe. La guide leur a également parlé des camps de concentration et des centres de mise à mort, dont celui d'Auschwitz en Pologne.

Mme Aubry

Les 5e visitent l'exposition "Aubusson tisse Tolkien" au collège des Bernardins



Crédits : Mme Guinvarch

Des 5e devant la tapisserie "Bilbo woke up with the early sun in his eyes".

Les 5e de Mme Guinvarch ont travaillé sur le livre *Le Hobbit* écrit par Tolkien, dans le cadre d'un chapitre intitulé "Découverte, univers et imaginaire".

Pour illustrer leur étude, ils se sont rendus au Collège des Bernardins, à Paris, le 6 mai, accompagné par Mme Guinvarch et Mme Mraizika. Ils ont ainsi pu visiter l'exposition "Aubusson tisse Tolkien" de la Cité internationale de tapisserie, qui est une cité internationale de tapisserie.

Suite à cette visite, les élèves ont fait de dessins autour des tapisseries reproduisant l'histoire du livre *Le Hobbit*.

S'ils ont travaillé sur ce livre c'était pour mieux comprendre les tapisseries. L'histoire parle d'un hobbit qui vit une aventure merveilleuse.

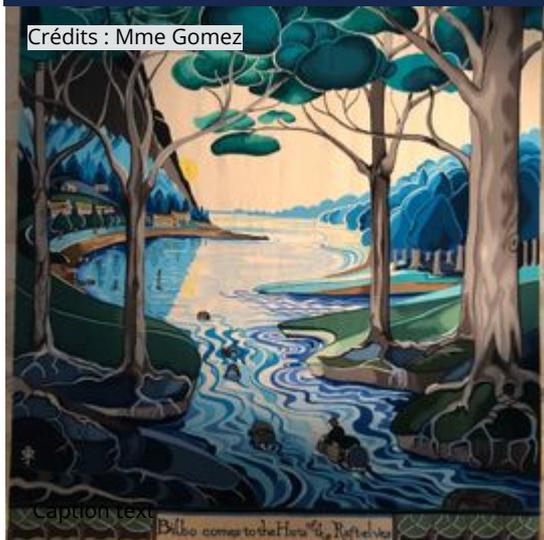
Léna, Mattea, Jihed, Naël T



Crédits : Mme Gomez

Les Tapisseries d'Aubusson

Aubusson, est un fleuron français de la tapisserie et du tapis depuis le XVI^e siècle, inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO. Aujourd'hui, la Cité internationale de la Tapisserie d'Aubusson contribue à perpétuer cet héritage en mettant en avant les métiers d'arts lors de la réalisation de tapisseries qui s'inscrivent dans la préservation des arts décoratifs et réalisent des œuvres d'art contemporaines. Dans ce cadre, la Cité a collaboré avec des nombreux artistes. Ainsi, La Cité a collaboré avec les héritiers de Tolkien ou encore avec le Studio Ghibli (exposition présentée actuellement au Japon pour l'Exposition Universelle).



Crédits : Mme Gomez

Tapisserie "Bilbo come to the huts of the Raft Elves", Cité internationale de la Tapisserie, d'après une illustration de JRR Tolkien

Collage sur les droits des femmes



Crédits : Mme Bianco-Loitron

Collage sur les murs du gymnase



Crédits : Mme Bianco-Loitron



Crédits : Mme Bianco-Loitron

Collage dans les escaliers

Le collage sur les femmes est une manière de parler sur les violences faites aux femmes et avoir plus d'égalité hommes-femmes. Ce projet a été réalisé par M Accos, Mme Bianco-Loitron et les élèves du CVC (Conseil de la Vie Collégienne). C'est un projet d'affichage féministe pour lutter contre le sexisme. Cela s'appelle de l'affichage sauvage, le plus visible possible et sans demander

l'autorisation. Ces collages sont inspirés du mouvement "Les colleuses". Viser pour faire porter des voix qui n'ont pas la parole. Les professeurs et élèves ont fait plusieurs séances :

- De la sensibilisation
- L'histoire de l'affichage public

Nous avons interrogé une élève qui a participé au projet elle nous a dit : << Des élèves m'ont

demandé pourquoi faire ça, ils m'ont critiquée et arrachés les collages. >>

Jeanne O, Serena C

Les résultats de l'AS badminton, tennis de table et basket de ces derniers mois.



Crédits : Mr Lemoniz

Badminton

Au championnat de France excellence à Bordeaux, du 19 au 21 mai, l'équipe composée de Clara, Margeaux, Gabriel et Théo et arbitrés par Chloé (3ème) . Ils sont terminés 4ème/27.

Au championnat départementale Romane et Chiara (5ème2) ont terminées premier tandis que Lyam et Thomas (6ème2) ont terminés vice-champion.

Au championnat académique, Soja et Laura ont terminés 4ème et Thomas et Lyam sont terminés 6ème.



L'AS tennis de table



L'AS basket

Tennis de table

Le 9 avril, au gymnase du collège, l'AS tennis de table a disputé le tour district et ils ont terminé deuxième du tournoi.

Leur équipe était composée de Valentin, Matteo, Lucas, Alex, Lyam, Aymane, Raphal et Octavien. Cette même

équipe a terminé 3ème du championnat académique.

Basket

En basket, les benjamins et les minimes sont arrivés en demie finale départementale.

Bad'Ten

L'équipe de Bad'Ten du collège composée de Margaux, Clara, Rogrigue, Gabriel et Mathys ont participé aux championnats de France de Bad'Ten à Mèze. Ils ont fini 3e du championnat.

Nabil, Séréna, Dylan, Jeanne

A la découverte d'un sport olympique : le hockey sur gazon



Crédits : Mme lod



Crédits : Mme lod



Crédits : Mme lod



Crédits : Mme lod

Le 15 mai 2025, les 4^{°3} et 4^{°6} se sont rendus à Colombes, sur les terrains des jeux olympiques de Paris 2024 pour découvrir un sport olympique, le hockey sur gazon. Ils ont appris à manipuler les cross de hockey, à se faire des passes et à marquer des buts.

Le hockey sur gazon est un sport collectif en plein air de 11 joueurs sur le terrain qui dure 4 périodes de 15 minutes. Ce sport consiste à marquer des buts en envoyant la balle au camp adverse, à l'aide de cross spécifique.

Leyna et Louise

Au fil des mots, au fil du coeur: quand la poésie chantée et littérature écrite riment...

Le slam c'est une forme de poésie qui renouvelle les codes .

On utilise un vocabulaire comme : l'argot et le verlan. Les phrases doivent être rythmiques. Il y a de nombreux jeux de mots sous forme de rimes, de synonymes. La 3^e4 et 3^e3 ont eu la chance de créer leur propre poésie en duo ou solo. Un intervenant du nom de Johns Banzai a fait 3 séances avec les élèves et 5 autres en classe avec les professeur en charge du projet. Le projet slam a été mené par Madame Saas, Madame Pourgaton et Madame Bonifacio. Le spectacle aura lieu le jeudi 19 juin à 19H30. Les 3^e4 et 3^e3 ont été très impliqués (enfin surtout les 3^e4).

Merci à Daphnée, Béty et Gabrielle, de la 3^e4 d'avoir répondu à nos questions. Et merci à Gabrielle de nous avoir partagé son texte.

HARCÈLEMENT ET FIN DE PARTIE

harcèlement , finis en -ment comme mensonge
Faire genre que tout va bien mais ça s'arrête que dans les songes
La vue
Regarder, observer, épier
Faire témoin sans sa barre
Surtout ne pas parler
Car si la vanne s'arrête on arrêtera de se marrer
L'ouïe
Entendre les cris, les larmes, les pleurs
Les hurlement de douleur
Normalement compatissant
Pour harceleur
veut dire « VAINQUEUR ! »
Le toucher
Les coups qui pleuvent sur toi
Si les mots ne te touchent pas
C'EST TON PHYSIQUE QU'ON ATTAQUERA !
Avec un bon coup de poing, retour au sommeil
Et la nuit s'abat sur toi
Bonne nuit mademoiselle
Le goût
Celui que tu ne sens plus
Gout du sang est celui de la rouille, parait qu'un certain trouve ça cool
L'odorat
Quand tu sens que ça va plus
Que tu te dis c'est bon , que tout est perdu
Que tu perd le goût , le toucher, l'odorat l'ouïe la vue
Que c'est ton bonheur qui n'existe plus
Qu'il ton pris ta joie , ces sales petits voleurs
Que les 3 singes on bien fait leur taff
Que tu pleures dans ton pull Over
Tu te dis qu'tout est finis ?
Azy c'est trop
C'est GAME OVER

Au fil des mots, quand le slam rencontre la chorale

Le jeudi 19 juin, la chorale a présenté son spectacle de fin d'année, sur le thème de la vie, en commençant par Le cycle de la vie, d'Elton Jones.

Pour ce spectacle, la chorale s'est associée aux élèves de 3e3 et de 3e4 engagés dans le projet Slam. Les slameurs ont ainsi présenté leurs textes en alternant avec les chansons de la chorale.

Ce fut un très beau spectacle, très émouvant. Les élèves ont acclamé par les



nombreux spectateurs.

Slameur de 3e4

Le Chorale

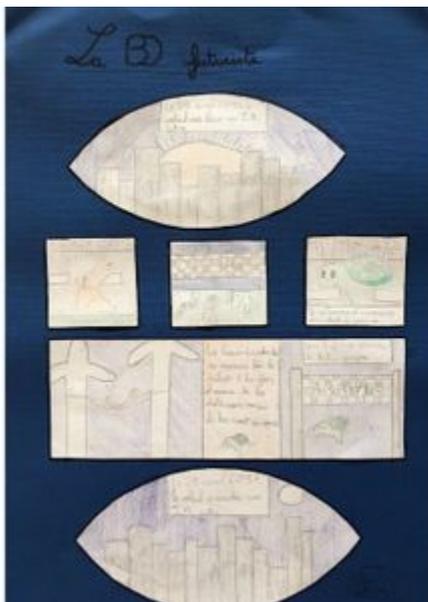
Crédits : Mme Gomez



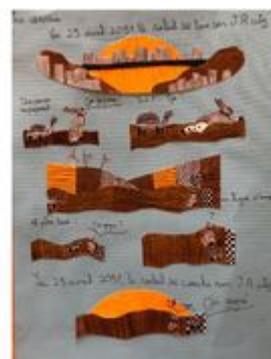
LES BD DES 6EME 5



Crédits : Mme Gomez



Crédits : Mme Gomez



Crédits : Mme Gomez

Les 6ème 5 ont été inscrits au concours de la BD scolaire d'Angoulême. C'est un concours libre qui, cette année, a pour thème la science-fiction. Le scénario de leur BD a été créé en français avec Mme Guinvarch puis dessiné avec Mme Guiton en Arts

plastiques. En classe de français, les élèves ont transposé une fable de la Fontaine en un univers futuriste. Et pour terminer leur projet, les 6ème 5 ont travaillé sur les villes futures en Histoire-Géographie avec Mme Aubry. Les planches sont désormais envoyés mais

malheureusement les résultats ne seront disponibles qu'à partir du début de l'année scolaire prochaine. A la clé : un voyage à Angoulême pour récupérer le prix.

Jeanne, Serena

Les 3e vont voir la pièce La Machine de Turing

La sortie a été organisée par des professeurs de mathématiques dont Mr Mus. Ce projet consiste à faire un lien entre les maths et le théâtre, cela permet d'élargir la culture générale des élèves. Ce projet a été créé pour les 4ème et 3ème, ils peuvent y participer si ils se portent volontaires. Les deux pièces qui ont été vu sont "Very Math Treap one man show" puis " La Machine de Turing". Cette dernière pièce de théâtre de Benoit Solès a été créée en 2018 pour le festival OFF d'Avignon. Cette pièce de théâtre parle de la vie d'Alan Turing, un mathématicien homosexuel des années 30. A l'origine le concept de la Machine Turing, inventé avant même l'ordinateur, avait pour but de représenter une personne virtuelle exécutant une procédure bien définie, un changeant le contenu des cases d'un ruban infini, en choisissant ce contenu parmi un ensemble de symboles. Le modèle utilisé par la marine fut craqué dès 1942 par les Anglais avec l'aide d'Alan Turing. Le débarquement du 6 juin 1944 n'aurait peut-être pas eu lieu sans le mathématicien Alan Turing. Celui-ci à en effet joué un rôle important pour briser le code secret de la marine allemande.

THEATRE MICHEL
FRANCIS NANI & SÉBASTIEN AZZOPARDI
Le Théâtre Michel, Atelier Théâtre Act
Morcom Prod, Acme, Fiva Product
présent

SUCCÈS ! 1000^{ème}

L'HISTOIRE VRAIE D'UN HOMME
QUI A CHANGÉ LE MONDE

4 MOLIÈRES

BENOIT SOLÈS
OU MATYAS SIMON

GRÉGORY BENCHENAN
OU AMAURY DE CRAYENCOUR
OU JULES DOUSSET OU ANTOINE FERRE

**LA MACHINE
DE TURING**

DE BENOIT SOLÈS

MISE EN SCÈNE
TRISTAN PETITGIRARD

Décor : Olivier Prost · Lumières : Denis Schlepp · Costumes : Virginie H.
Vidéo : Mathias Delfau · Musique : Romain Trouillet · Assistante mise en scène : Anne Plantey

theatre-michel.fr SUIVEZ-NOUS !   

Crédits : <https://www.theatre-michel.fr/Spectacles/la-machine-de-turing/> 

Du théâtre au collège



Crédits : Mme Guinvarch



Crédits : Mme Guinvarch



Crédits : Mme Guinvarch

Monsieur ACCOS a fait travailler les classes de 5°2 et de 5°5 sur *OH BOY!* de Marie-Aude Murail un roman qu'ils ont adapté en pièce de théâtre. Il a choisi ce livre car en premier temps il répond à la thématique sur la famille sur laquelle tous les 5° doivent travailler mais également car c'est une manière d'aborder les discriminations et les violences faites aux femmes évoquées dans le livre.

Les élèves étaient divisés en groupes de 5 à 6 personnes, le professeur leur a distribué différentes scènes du livre et ils les ont jouées, ont fait les décors, choisi les costumes etc...

Monsieur ACCOS avait déjà travaillé sur des petits projets de théâtre, mais aussi sur un grand projet avec son ancien collège et des troupes de comédiens. Et il a affirmé qu'adapter un roman en pièce de

théâtre était difficile en principe mais que *OH BOY!* était assez simple car il y a beaucoup de dialogues dans ce roman.

Lecture musicale d'Alice au pays des merveilles

La compagnie Bord Cadre, invitée par Mme Mraizika, est venue au collège pour faire une lecture musicale du conte de Lewis Carroll, Alice au pays des merveilles. Les 6e, les ambassadeurs culture, le club lecture et les élèves d'UPE2A ont donc pu assister à la représentation de comédiens jouant cette pièce. La compagnie est composée de 3 comédiens et d'un musicien qui a joué de la contrebasse et du piano.

Alice au pays des merveilles est un classique de la littérature anglaise écrite par Lewis Carroll. C'est un

ouvrage qui a été créé en 1865, il raconte les aventures d'Alice qui en tombant dans un trou et entre dans un monde merveilleux et à la fois étrange et rencontre des personnes merveilleuses et étrange. Cette histoire a été connue grâce à sa publication initial, ses adaptations cinématographiques, théâtrale et musicales, ainsi qu'à son impact culturel durable notamment par la version de Walt Disney en 1951.

Ce roman raconte l'histoire d'une jeune fille se prénommant Alice. Elle rencontre un lapin (le lapin blanc) qui

répète "je suis en retard". Alice s'interroge: Pourquoi le lapin est-il en retard ? La jeune fille suit le lapin blanc jusqu'à son terrier. Elle tombe dans un puit profond et à des difficultés à sortir par la porte. Une fois sortie, elle rentre dans un monde merveilleux où elle rencontre des personnages comme le chapelier fou ou encore la reine de cœur. Plusieurs aventures et mésaventures lui arrive jusqu'à ce qu'elle se réveille dans un jardin de fleur au côté de sa sœur

Amber

Crédits : Mme Mraizika



Lecture musicale du conte d'Alice au Pays des Merveilles

Des malles de voyage en Français



Crédits : Mme Mraizika

En cours de français nous les 5èmes 4 nous avons travaillé au CDI avec Mme Berthelot et Mme Mraizika et réalisé un travail collaboratif, sur le thème du voyage. Nous avons réalisé en groupe des mallettes de voyage. Chaque valise devait contenir :

-la carte du lieu choisi (lieu réel ou imaginaire)

-une carte d'identité par personnage (personne)

-le dessin de notre moyen de transport (ex: train, voiture, dragon, sous-marin...)

-une bouteille qui contenait une lettre destinée à une personne qui n'a pas voyagé

Il y avait des boîtes très drôles !!! Comme celle intitulée "L'île flottante".

Mon groupe et moi avons créé une valise au sujet du Portugal .

Mattea, Léna, Jihed, Nael T.



Crédits: Mme Mraizika

Les autres classes de 5èmes ont également fait, dans le cadre du cours de français, des boîtes individuelles sur le thème du voyage et de l'aventure avec Monsieur Accos, Mme Esteva, Mme Guinvarch et Mr Boulingui. Ils ont exposé leurs malles dans la salle polyvalente et ont élu la meilleure valise de voyage. Les élèves ont élu les boîtes de Methum et Matthew (5e2), Yasmine (5e3), Nayla (5e5), Ellen (5e6). C'est Jad (5e6) qui a remporté le premier prix.

Crédits : Mme Guinvarch



Caption text

Une malle créée pour le concours

Les ambassadeurs culture

Les ambassadeurs culture, encadré par Mme Mraizika (professeure documentaliste) sont un ensemble d'élèves (de différentes classes) dont leur rôle est de promouvoir la culture au collège, comme le théâtre, le cinéma, la littérature et l'art. Les ambassadeurs culture ont participé avec le CVC au Printemps des Poètes. Ils ont aussi participé à des sorties, notamment en allant à l'exposition sur le cinéma Première séance à Viroflay et à des spectacles comme la lecture musicale d'Alice aux pays des merveilles de Lewis Carroll. Ils font également des affichages sur des livres ou des films pour donner aux autres élèves l'envie de lire les livres ou de voir les films. Ils diffusent des informations comme l'actualité culturelle (les Oscars...).

En fin d'année, deux des ambassadeurs culture du collège, Axel et Corentin (3e4) ont également participé à la journée mémorielle organisée par la Mairie de Boulogne au camp du Struthof, en Alsace.

Luana, Chloé V., Naël M.

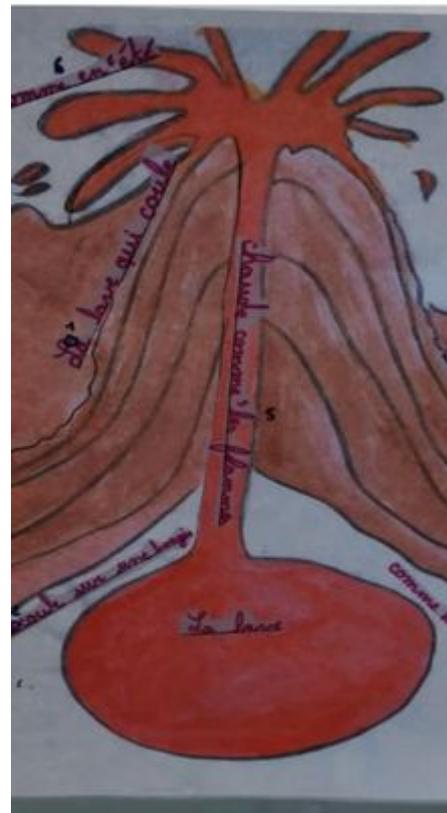


Le printemps des poètes



Crédits : Mme Mraizika

Crédits : Mme Mraizika



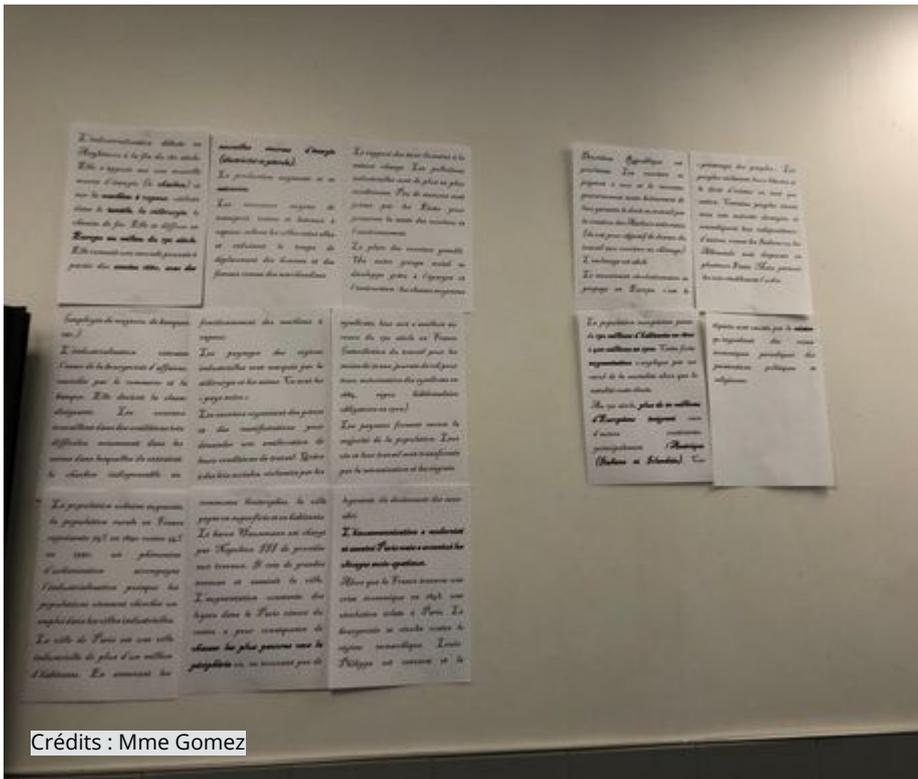
Le printemps des poètes est un évènement national qui a lieu tous les ans. Son objectif est de promouvoir la poésie. Il y a une nouvelle thématique chaque année. Cette année, la thématique est « La poésie volcanique ». A l'occasion de cette manifestation, plusieurs activités sont proposées dans des lieux différents

comme les CDI dans les établissements scolaires, les bibliothèques municipales, les musées... Mme Mraizika et Mr Hamoudi ont organisé plusieurs activités avec les élèves du CVC et les ambassadeurs cultures. Les élèves ont donné des mots en rapport avec les volcans et les émotions qu'ils peuvent ressentir

quand on leur parle des volcans. Ces mots ont ensuite été rassemblés autour du dessin d'un grand volcan. Ils ont ensuite écrit chacun un poème. Ces poèmes sont affichés dans le hall du collège.

Jihed, Nael T, Léna et Mattéa

Les 4e vous expliquent la Révolution industrielle



Mme Bianco-Loitron et ses élèves de 4e2, 4e3 et de 4e4 ont travaillé sur la révolution industrielle, qui se déroule 1760 à 1840. Dans le cadre de ce cours, ils ont organisé une exposition qui est exposée dans le couloir du 2e étage. L'objectif est d'en savoir plus sur le XIXe siècle, plus précisément sur les conditions de vie des ouvriers à cette période. Les élèves ont travaillé sur différentes thématiques :

- L'immigration au XIXe siècle
- La révolution de 1848
- La machine à vapeur
- Les femmes

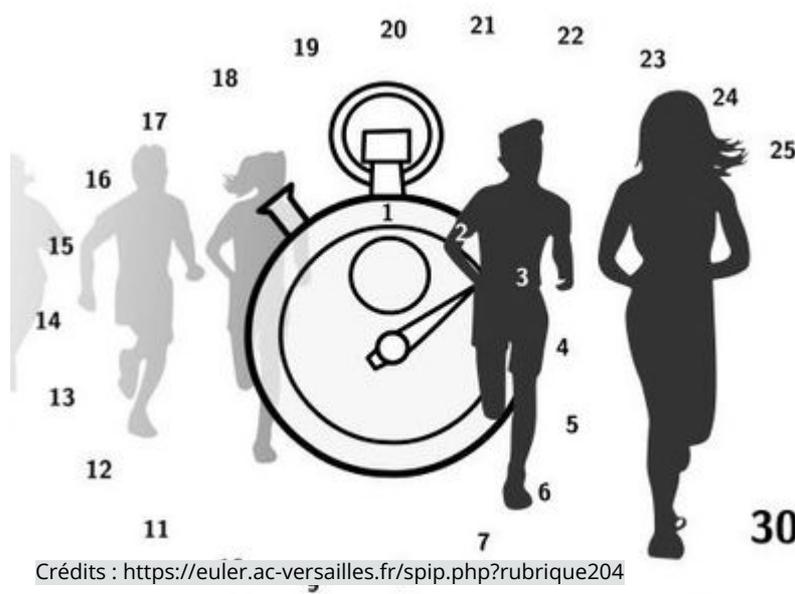
Chaque élève devait avoir une œuvre ou un tableau à présenter et un cartel à rédiger, c'est à dire un petit texte pour expliquer l'œuvre. Ils ont aussi préparé un exposé présenté devant leurs classe.

Mattéa et Léna

LA SEMAINE DES MATHS

Du 10 au 19 mars 2025, la semaine des mathématiques invite à explorer au-delà des cours des mathématiques. Son objectif est de les promouvoir, de faire en sorte que les élèves n'aient plus peur des maths.

Lors de cette semaine, les différents professeurs de mathématiques ont proposé plusieurs activités en fonction des divers niveaux tels que la Skyline du nombre Pi qui a été peinte dans la cour de récréation du collège par les sixièmes mais également la pièce de théâtre intitulée: "La Machine de Turing" qui mêle sciences et arts pour les quatrièmes et les troisièmes qui souhaitent y assister. La course au nombre qui est une épreuve de 30 questions adaptée en fonction des



Crédits : <https://euler.ac-versailles.fr/spip.php?rubrique204>

niveaux à réaliser en 9 minutes a permis d'évaluer et de tester la totalité des élèves sur diverses questions en mathématiques. Tout au long de cette semaine, plusieurs énigmes ont été réalisées sur la base du volontariat

Eva, Leyna, Anton, Louise

Affiche de la course au nombre 2025

Skyline du nombre Pi créée lors de la semaine des Maths dans la cour du collège

Crédits : Mme Gomez



A la découverte de l'alimentation et de la santé avec les 5^{°3} et Mme Gomes



Crédits : Mme Gomes



Crédits : Mme Gomes



Crédits : Mme Gomes



Crédits : Mme Gomes

Depuis le début de l'année, les 5^{°3} ont réalisé, avec Mme Gomes, un projet d'svt sur l'alimentation et la santé. 1 heure par semaine, ils travaillaient sur ce projet, construisant des affiches, des dépliants, une maquette sous la forme d'une pyramide représentant des groupes alimentaires, des boîtes de groupes alimentaires et des plateaux de repas équilibrés. Ce projet est exposé en salle polyvalente et tout le monde peut s'y rendre. Tout les 5e vont venir remplir un questionnaire sur l'exposition.

Chloé V., Luana, Naël M.

Un atelier technologie qui mélange travail et bonne ambiance.

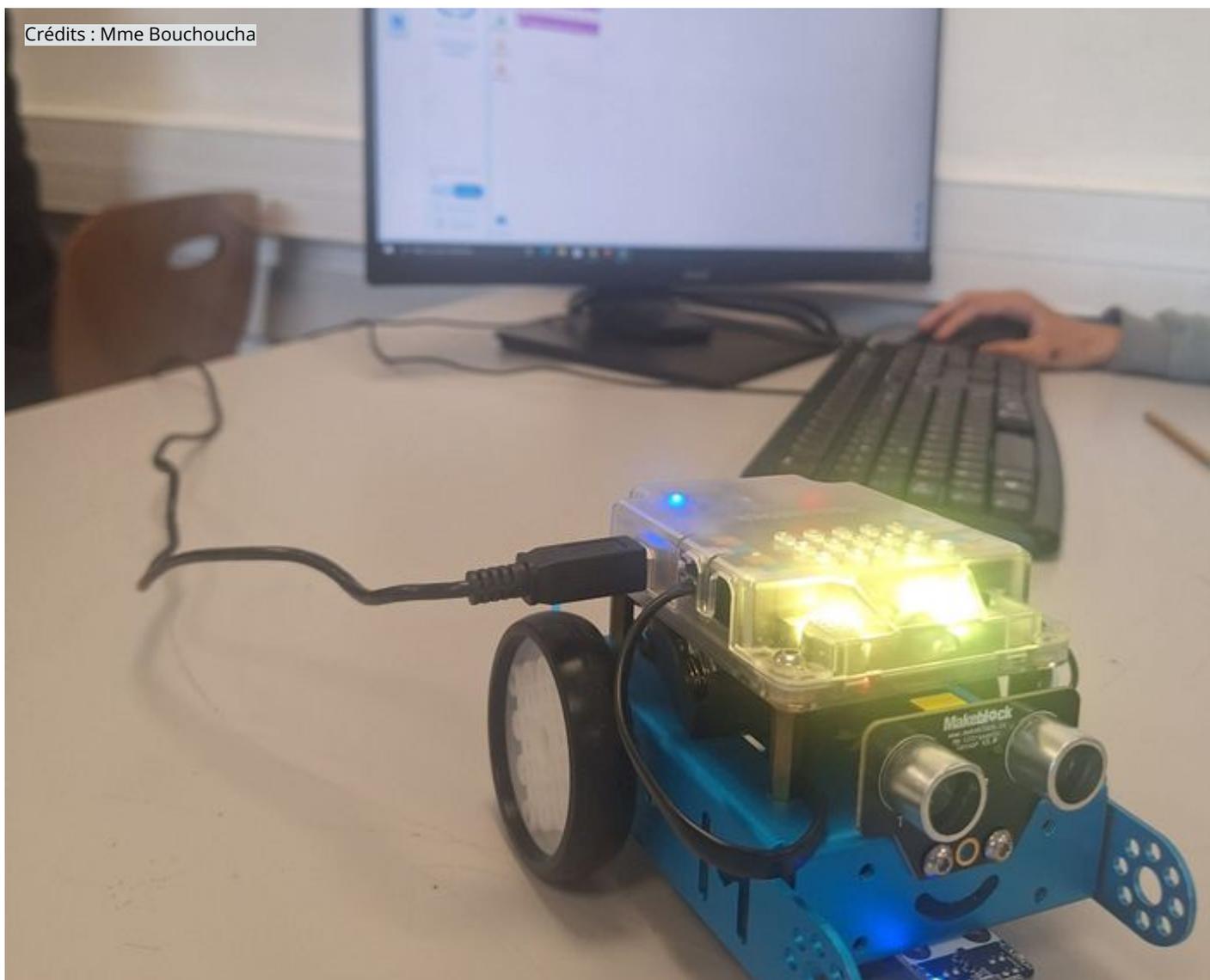
Madame Bouchoucha, professeure de technologie au collège Jean Renoir, propose un atelier de technologie d'une heure par semaine, le mercredi de midi à treize heures organisé en alternance: en semaine pair pour un groupe et en semaine impair pour un autre. Tout au long de l'année, les élèves de différents niveaux ont découvert toute sorte d'activités qui vont au delà des compétences travaillées à l'école, tel que la programmation, les

cartes micro-bit, les robots m bot, l'assemblage de mini hélicoptères, la fabrication d'enceintes bluetooth, la station d'énergie verte, les maquettes 3D, ainsi que la construction d'éoliennes. Un atelier qui a été conçu suite à l'intérêt de nombreux élèves à la technologie et qui est proposé par madame Bouchoucha depuis 3 ans. Selon les différents inscrits, cet atelier permet de s'améliorer et de découvrir en profondeur la technologie. il rassemble travail et

bonne ambiance. La totalité des inscrits vous recommande de vous inscrire l'année prochaine: « Nous vous conseillons de vous inscrire l'année prochaine, vous aurez l'occasion d'en apprendre plus sur la technologie et il y a une très bonne ambiance de groupe ».

Eva

Crédits : Mme Bouchoucha



Robot crée par les élèves de l'atelier

Sprachenwoche

Organizada anualmente, la Semana Nacional de las Lenguas Modernas busca promover el multilingüismo, la diversidad cultural en la región, la enseñanza en lenguas modernas y fomentar la movilidad y la apertura. La Semana de las Lenguas, bien integrada en la vida de los centros educativos y en las progresiones pedagógicas, es un vector para promover las lenguas, tanto modernas como antiguas, la interlengua, el multilingüismo y la diversidad cultural en nuestra región. Destaca la labor del profesorado de lenguas modernas y antiguas, así como de disciplinas no lingüísticas y de los equipos de centros educativos. Los asistentes de idiomas también participan en esta semana de eventos nacionales.

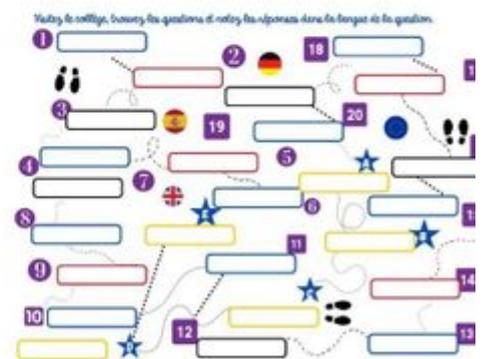
Language Week was established by language teachers. It takes place from March 17th to 22nd.

An anniversary that provides an opportunity to celebrate languages in a fun way, to highlight the skills acquired by students, and to underline the importance of modern languages in the education of citizens.

Se ha propuesto un resto para todos los alumnos del colegio. En la escuela secundaria hay preguntas en inglés, español y alemán y deben responderse .

The prize was a cinema ticket. This project was very interesting and the students had a great time !

Satkiran, Noé, Aichata, Nathan



Le coin de la webradio



Edito du P'tit Renoir n°12

Renoir Mémoire sur le camp du Struthof



Paris New York, les 6e4 présentent Paris
et Boulogne aux élèves de New York

Les 6e3 mettent en voix l'album *Te souviens-tu Marianne* de Philippe
Nessmann (2022)

